

La Place d'Arme 15, 1618 Châtel-St-Denis

Présente

## «Entre rêve et réalisme»

### Exposition du 24 avril au 10 mai 2015

vendredi

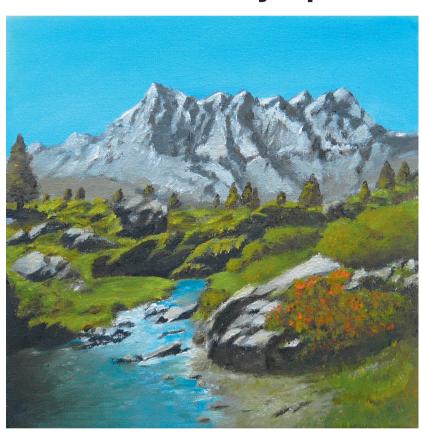
16h00 - 20h00

samedi, dimanche

13h00 - 18h00

Vernissage: vendredi 24 avril 2015 à 18h00

# Huiles et acryliques



## Georges-Louis Mayor et Eliane Frasnetti



#### vendredi 24 avril 2015 à 18h00

#### Georges-Louis Mayor et Eliane Frasnetti

a le plaisir de vous convier au vernissage de

La Place d'Arme 15, 1618 Châtel-St-Denis



Georges-Louis Mayor et Eliane Frasnetti ont exposé à Imagine en 2008. C'est avec joie que nous les accueillons pour leur 2<sup>e</sup> accrochage en nos murs.

« Entre rêve et réalisme... »

La promenade s'offre à vous! Plaisir de découvrir leurs sentiers différents et qui pourtant se rejoignent dans leur joie de peindre. Complémentarité dans leur façon d'appréhender la nature leurs échanges apportent à l'un comme à l'autre un regard nouveau, une ouverture inattendue, une découverte ou le rêve et le réalisme se côtoient harmonieusement.

Georges Louis Mayor reste fidèle à sa technique à l'huile et à son figuratif avec comme terrain de prédilection, la copie des œuvres du 19e. siècle. Néanmoins ces dernières années, Georges-Louis Mayor propose des nouvelles œuvres aux couleurs éclatantes, lumineuses, des compositions qui font la part belle à la construction et laisse libre cours à son imagination. « Ses contemporains » comme il dit, lui permettent de s'évader... d'inventer.... De créer.... Pour finalement pousser la porte du rêve!

Eliane Frasnetti travaille à l'acrylique et au pastel gras. Attentive à ce qui la fait vibrer, elle cherche à offrir aux regards des visiteurs l'authentique. L'abstraction épurée, méditative, ou alors exubérante et colorée, lui permet d'aller à l'essentiel. Ses «instinctifs» qui prennent forme au fur et à mesure sont des chemins d'évasion et de liberté. Elle travaille également le figuratif-paysage et la copie. Approche et travail différents. Concentration sur le sujet, la lumière le cadrage... Entre-ouvrerait-elle la fenêtre du réalisme...?

Georges-Louis Mayor et Eliane Frasnetti autodidactes exposent ensemble depuis plus de 10 ans; ils font tous deux partie de l'association romande pour la valorisation des arts (ARVA) (www.arva.ch) ainsi que de plusieurs associations en Suisse et à l'étranger où Ils exposent régulièrement. Ils participent également à des salons, à des manifestations collectives et à des concours